

Приложение  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
приказ №674 от 30.08.2024

Рабочая программа по учебному предмету  
**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**  
(для обучающихся 5-6 классов)

Нягань, 2024

**Пояснительная записка**  
**Общая характеристика учебного предмета**  
**Основные цели и задачи курса**

Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» введена в основную школу постановлением Министерства образования и науки РФ с 1 сентября 2015 г. Перед образовательными организациями была поставлена задача формирования у обучающихся в основной школе (5 класс, позднее был присоединен 6 класс) знаний об основных нормах морали, культурных традициях народов России, об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Данная предметная область является логическим продолжением предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) в начальной школе. При изучении «Основ духовно-нравственной культуры народов России» учитываются региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации. Предполагаемые результаты обучения:

- «воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности».

Существенны личностные достижения учащихся: становление интереса к культуре народов России, сформированность таких важнейших личностных

качеств как толерантность, способность к сопереживанию, сотрудничеству, взаимопомощи. В процессе изучения курса у учащихся продолжают формироваться представления о том, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого русского народа и различных религиозных культур; духовность человека есть преобладание нравственных, интеллектуальных, художественных интересов над эгоистическими материальными желаниями, независимо от того, из какой социальной сферы (наука, традиции, обычаи, вера) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежали.

Основной формой обучения является диалог — совместная коллективная умственно-коммуникативная деятельность учащихся разных вероисповеданий, атеистов и учителя, направленная на знакомство с традиционными религиями России, оценку их вклада в духовную и материальную культуру общества. Главная идея курса заключается в раскрытии того, что объединяет все традиционные религии: какие нравственные, этические, эстетические ценности стали общечеловеческими, вошли в культуру любого народа.

Таким образом, курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает не только интеллектуальную сферу обучающегося (новые знания о культуре общества, ее истоках, истории развития и др.), но и его личность. Отношение к личности определяется не ее принадлежностью к какому-то этносу и не религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к родине, уважения к народам, их культуре и традициям.

Помимо минимума содержания программа предполагает расширение общей эрудиции учащихся. Содержание дифференцировано в соответствии с познавательными интересами,

уровнем развития обучающихся. В программе предусмотрен раздел «Расширение кругозора». Необходимо обратить внимание на ценностные ориентиры учебного предмета. Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не ставит задачу глубокого и подробного ознакомления учащихся с каждой из традиционных религий. Его назначение — дать общие представления об источниках развития культуры общества, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать добрые чувства по отношению к любому народу нашей Родины, представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Таким образом, главной идеей курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, эстетического, правового, религиозного содержания, ориентированного на потребности как верующей, так и нерелигиозной части российского общества. Главным результатом изучения «Основ духовно-нравственной культуры народов России» является развитие индивидуальной культуры как осознания собственной принадлежности к определенному этносу и конфессии, а также понимания значимости накопленного человеком культурного опыта, культурных традиций, чувства гордости за предшествующие поколения, сформировавшие на протяжении истории разных народов богатейшее культурное наследие.

Подводя итог, можно определить *основные цели и задачи* курса «Духовно-нравственная культура народов России»:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид могут благополучно существовать и развиваться, если стремятся к нравственному самосовершенствованию, проявляют готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека имеет истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим её, к их культуре и традициям.

### ***Принципы организации обучения***

1. *Культурологический принцип* определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов РФ: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой; особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это обеспечивает благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и успешное воспитание важнейших нравственных качеств гражданина многонационального и многоконфессионального государства — толерантность, эмпатию, гуманизм, справедливость.

2. *Принцип природосообразности.* В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., стремление к самоанализу и самостоятельности суждений. Это позволяет познакомить подростка с достаточно сложными, часто философскими, вопросами социальной жизни. При этом необходимо учитывать психологические особенности, малый жизненный опыт младших подростков, их статус в обществе. Дети этого возраста при тяге к

философским жизненным проблемам не всегда правильно их воспринимают и оценивают. Реализация принципа природосообразности требует бережного отношения к объему знаний, который могут усвоить учащиеся 5—6 классов. Очень важно при этом учитывать еще одну психологическую особенность детей подросткового возраста — тягу к эмоциональным впечатлениям, актуальность образного мышления и чувственного восприятия.

Для реализации принципа природосообразности используется краеведческий материал как доступный для чувственного восприятия. Обучение проходит в естественной среде, частью которого является труд, быт, традиции, праздники, этические нормы и др. Важность привлечения краеведческого материала обусловлена тем, что, изучая родной край, подростки начинают осознавать значение малой родины в делах и судьбе страны, в развитии общероссийской культуры.

3. *Принцип диалогичности.* Поскольку российская культура есть диалог различных культур, то и знакомство с ними предполагает разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной, так и в религиозной культуре. Поскольку ведущей деятельностью подростка является коммуникативная, необходимо создавать условия для ее развития, и учебный диалог — оптимальное средство. Диалогичность реализуется в процессе обучения и другими способами: работа с текстами учебников, обсуждение проблемных ситуаций, совместная деятельность в парах и группах.

4. *Принцип последовательности* обеспечивает последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание, которое предъясняется обучающимся, постепенно углубляется и расширяется. Школьники начинают решать более серьезные интеллектуальные задачи и обсуждать социально значимые проблемы. Учитель должен обеспечить преемственные связи с предметом «Основы религиозных культур и светской этики», который изучался в начальной школе. Особенно важно знать, по какому модулю работали младшие школьники, и компенсировать недостаточное изучение содержания других модулей. Это объясняется общей целью изучения обсуждаемых предметов: учащиеся должны знакомиться не с одной выбранной в соответствии с модулем религией или светской этикой, а понимать общие особенности каждой традиционной религии России и основные идеи светской этики.

#### ***Психологические предпосылки усвоения содержания курса***

Подростковый возраст — этап бурного процесса социализации. Дети вступают в отрочество: заканчивается детство, но многие чувства и переживания напоминают реакции младшего школьника на происходящие

события. Подросток стремится приобщиться к миру взрослых, впитывает нормы поведения, общение со взрослыми становится более желанным и востребованным, чем общение со сверстниками. В этом возрасте дети уже ориентируются в истории нашего государства, понимают, что такое культура. У них развиваются предпосылки исторического мышления, логическое мышление и воображение находится уже на таком уровне, который позволяет подростку решать достаточно сложные учебные и жизненные задачи.

Под влиянием происходящих в организме физиологических изменений нервная система подростка не всегда адекватно реагирует на изменившиеся ситуации, отсюда быстрая и неожиданная смена настроения. Поэтому так важны для детей этого возраста «взрослые» коллективные разговоры о различных жизненных проблемах. Учебный диалог позволяет решить эту задачу.

Главной формой организации в 5-6 классах остается урок с традиционной структурой. Вместе с тем, возрастает доля мини-лекций, дискуссий, учебных диалогов. Важнейшим структурным элементом урока становится работа с рубриками «Послушаем друг друга», «Обсудим вместе». Большое внимание уделяется парной и групповой форме организации обучения.

#### ***Использование электронных учебных материалов***

В дополнение к основному средству обучения — печатному учебнику — подготовлена его электронная форма. Ее основными функциями являются:

— создание условий для дифференцированного обучения учащихся;

— обеспечение возможностей для проведения контроля результатов обучения; формирование контрольно-оценочной деятельности учащихся.

Электронная форма учебника может использоваться как для демонстрационной, так и индивидуальной работы обучающихся. Если позволяют условия функционирования образовательной организации, учитель вправе использовать дополнительные электронные пособия, интерактивную доску и Интернет. Целесообразно предлагать школьникам обращаться к дополнительным электронным средствам. Это могут быть тематические доклады, сообщения, презентации и др. В учебнике выделены такие задания и есть указания на использование дополнительной литературы и Интернета.

Применение электронных ресурсов подчиняется следующим требованиям:

- соблюдение норм работы с компьютером, определенных требованиями СанПиНа;
- использование электронных средств в качестве дополнительных резервов обучения; целесообразно сочетать печатные и электронные средства при преимущественном применении полиграфических материалов;
- необходимо чередовать задания, которые требуют разных средств поиска информации;
- целесообразность использования электронных средств. Так, не целесообразно и опасно для здоровья школьников длительное чтение текстового материала на компьютере. В данном случае необходимо использовать полиграфическое средство;
- при недостаточном уровне развития навыков работы с компьютером необходимо использовать электронные средства для дифференцированной и индивидуальной работы.

— Нормативно-правовая база

ФГОС ООО, утвержденные приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287

— <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028>

— 18 июля 2022 года Приказ Министерства просвещения РФ № 568 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

— <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/000120210705002>

— Федеральный закон от 14.07.2022 № 295-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон

— "Об образовании в Российской Федерации»

— <http://actual.pravo.gov.ru/text.html#pnum=0001202207140031>

— Концепция предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

### Планируемые результаты обучения

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные результаты** представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

принятие норм нравственного поведения;

проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания

участников диалога или деятельности;  
 стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.  
 Вторая группа результатов определяет социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:  
 понимание особой роли многонациональной России в современном мире; формирование ценностей многонационального российского общества;  
 воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье;  
 формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);  
 овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разных формах;

овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;  
 использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;  
 расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «ОДНКНР»

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
<b>I. Учебники для учащихся</b>		
.	Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации / Н. Ф. Виноградова. — М.: Вентана-Граф, 2018. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 6 класс: методические рекомендации / Н. Ф. Виноградова. — М.: Вентана-Граф, 2018.	100%
<b>II. Технические средства обучения</b>		
	Интерактивная доска.	1
	Персональный компьютер.	1
	Мультимедийный проектор.	1
<b>III. Учебная мебель</b>		
	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	15 столов +30 стульев
	Стол учительский с тумбой.	1
	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и др.	2

## Содержание курса

### 5 класс

(34 ч)

#### Введение (3 ч)

Зачем изучать предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Отношение к культуре родного народа, Родины как отражение патриотических чувств человека.

*Что такое культура общества.* Культура как совокупность интеллектуальных, нравственных, этических и эстетических достижений общества. Многообразие культуры. Культура материальная и духовная. Как развивается и обогащается культура. Материальная и духовная культура.

*Расширение кругозора.* Примеры культурной жизни народов в разные исторические времена; зарождение культуры в первобытном обществе.

#### Раздел I

##### В мире культуры (12 ч)

*Величие многонациональной российской культуры.* Российская культура — сплав культур народов, проживающих на территории РФ. Фольклор и декоративно-прикладное творчество народов России. Деятели науки и культуры — представители разных национальностей (ученые, писатели, художники, композиторы, архитекторы, актеры, представители других творческих профессий).

*Человек — творец и носитель культуры.* Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности — часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

#### Раздел II

##### Нравственные ценности русского народа (18 ч)

*«Береги землю родимую, как мать любимую».* Патриотические чувства — характеристика культурного человека. Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Былинные герои русского эпоса.

*Жизнь ратными подвигами полна.* Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Александр Невский, Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.) Патриоты — представители разных конфессий (Сергей Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Герои Великой Отечественной войны.

*В труде — красота человека.* Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

*«Плод добрых трудов славен».* Традиционные религии о труде и трудолюбии.

*Люди труда.* Примеры самоотверженного труда людей разных национальностей на благо Родины (землепроходцы, ученые, путешественники, геологи, космонавты и др.).

*Бережное отношение к природе.* Бережное отношение к природе — нравственная ценность. Одушевление природы нашими предками. Создание заповедников, заказников как часть природоохранной деятельности. Заповедные места и природные памятники на карте России.

*Семья — хранитель духовных ценностей.* Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, уважение, взаимопомощь и поддержка — главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение семейных ценностей в фольклоре разных народов. Семья — первый трудовой коллектив. Коллективный труд в семье. Традиции и семейные праздники, совместное проведение досуга.

#### Обобщающие уроки (1 ч)

## **6 класс**

(34 ч)

### **Введение**

#### **Что вы уже знаете**

##### **о духовно-нравственной культуре народов России (2 ч)**

Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры. Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.

### **Раздел I**

#### **Религия и культура (18 ч)**

*Роль религии в развитии культуры.* Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры. Представления о сотворении мира в разных религиях.

*Культурное наследие христианской Руси.* Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужбное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

*Культура ислама.* Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв.

— золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования. Мечеть

— архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

*Иудаизм и культура.* Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора

— Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

*Культурные традиции буддизма.* Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

### **Раздел II**

#### **Как сохранить духовные ценности (5 ч)**

*Забота государства о сохранении духовных ценностей.* Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.

*Хранить память предков.* Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

### **Раздел III**

#### **Твой духовный мир (8 ч)**

*Что составляет твой духовный мир.* Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.

Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. Культура поведения



человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

### **Обобщающие уроки (1 ч)**

#### **Планируемые результаты обучения**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные результаты** представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

» осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

» принятие норм нравственного поведения;

» проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

» стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Вторая группа результатов определяет социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир: » понимание особой роли многонациональной России в современном мире; формирование ценностей многонационального российского общества;

» воспитание уважительного отношения к своей стране, её истории, любви к родному краю, своей семье;

» формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

» владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учётом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

» овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разных формах;

» овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

» освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

» умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение прежде всего образовательных задач:

» осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;

» использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;

» расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Тематическое планирование 5 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
<b>В мире культуры-2 ч</b>		
1	Величие многонациональной российской культуры	2

2	Человек – творец и носитель культуры	2
<b>Нравственные ценности- 9 ч</b>		
3	«Береги землю родимую, как мать любимую»	2
4	Жизнь ратными подвигами полна	2
5	В труде – красота человека	2
6	«Плод добрых трудов славен»	2
7	Люди труда	2
8-9	Бережное отношение к природе	2
10-11	Семья – хранитель духовных ценностей	2
<b>Религия и культура -10 ч</b>		
12-13	Роль религии в развитии культуры	2
14-15	Культурное наследие христианской Руси.	2
16-17	Культура ислама	2
18-19	Иудаизм и культура	2
20-21	Культура буддизма	2
<b>Как сохранить духовные ценности- 9 ч</b>		
22-25	Забота государства о сохранении духовных ценностей	2
26-30	Хранить память предков	2
<b>Твой духовный мир- 3 ч</b>		
30-33	Что составляет твой духовный мир	1
34	Итоговый урок.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### Тематическое планирование 6 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	<b>Введение. Что мы знаем о духовно-нравственной культуре народов России?</b>	1ч
<b>Что такое культура общества - 4 ч</b>		
2-3	Культура общества	2
4-5	Человек и вера.	2
<b>Нравственные ценности российской культуры – 7 ч</b>		
6-7	Гражданин и государство	2
8	Кого называют патриотом	1
9-11	Героические страницы истории нашей страны	3
12	Нравственные ценности личности	1
<b>Семья- создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей – 4 ч</b>		
13-14	Семья – ячейка общества	2
15-16	Семейные ценности	2
<b>Роль образования в развитии культуры общества – 5 ч</b>		
17	Общество и образование	1
18-19	Страницы истории развития образования	2
20-21	Религия и образование.	2
<b>Художественная культура народов России – 8 ч</b>		
22	Области художественной культуры.	1
23-24	Декоративно-прикладное искусство народов России.	2
25-26	Выдающиеся деятели культуры народов России.	2

27-28	Художественная культура, рождённая религией.	2
29	Художественная культура традиционных религий России.	1
<b>Как сохранить культуру общества – 4 ч</b>		
30-31	Кого называют образованным человеком	2
32-33	Культурное наследие России: почему необходимо его сохранять	2
34	<b>Итоговый урок</b>	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

### **Материально-техническое обеспечение**

#### *1. Печатные средства обучения:*

- предметная линия учебников (на каждого ученика);
- » рабочие тетради;
- » книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты;
- » научно-познавательная литература, справочно-библиографическая литература и периодические издания;
- » альбомы, включающие репродукции картин, в том числе религиозной тематики (в соответствии с программой обучения);
- » наборы географических и исторических карт (с ориентировкой на содержание предмета);
- » методическая литература для учителя.

#### *2. Оборудование для проведения практических занятий:*

- предметы декоративно-прикладного искусства разных народов.

#### *3. Технические средства обучения:*

- телевизор;
- » компьютер;
- » наборы СВ- и ВУВ-дисков по темам программы;
- » музыкальный центр, музыкальные записи к темам программы;
- » фотоаппарат.