ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00CD709C76CB1938997CF91C5D9CBD1964
Владелец: Шакирова Людмила Владимировна
Действителен: с 05.03.2025 до 29.05.2026

Согласовано на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол №1 от 29.08.2025

Приложение
к рабочей программе
по учебному предмету «Литературное чтение»
приказ №667 от 30.08.2025

Контрольно-измерительные материалы
по учебному предмету
«Литературное чтение»
(для обучающихся 1-4 классов)

Нягань, 2025

Контрольно- измерительные материалы

1 класс

Полугодовая контрольная работа

Дата____Ф.И._____

1. **Прочитайте текст. Определи сколько в нём предложений. Составь схему 2 предложения.**

   Утром люди идут на работу. Дядя Сёма работает на заводе. Он рабочий. На заводе делают машины. Дядя Сёма хороший рабочий!

   ☐ предложений

   Схема:_____

2. ***Определи в словах количество слогов, букв, звуков.***

   ложка- _____ сл.,_____ б.,_____ зв.

   маяк- _____ сл.,_____ б.,_____ зв.

   мёд- _____ сл.,_____ б.,_____ зв.

   слоник - _____ сл.,_____ б.,_____ зв.

   постель- _____ сл.,_____ б.,___ зв.

3. **Составь из слов предложение и запиши его.**

   Белое,над,поднялось,лесом,облачко.

_____

_____

_____

4. **Подчеркни в предложении буквы, которые обозначают согласные мягкие звуки.**

   У нас в четверг чаепитие.

5. **Подчеркни слова, где звуков меньше чем букв.**

   Мел, коньки, дни, ноль, пальто, свеча, ястреб, льдина, пёс, пень.

Промежуточная аттестация. Контрольная работа

Комплексная работа

Прочитай текст и выполни задания. При возникновении затруднений перечитай текст.

Кто хозяин?

Большую чёрную собаку звали Жук. Два мальчика, Коля и Ваня, подобрали Жука на улице. У него была перебита лапа. Коля и Ваня вместе ухаживали за ним, и, когда Жук выздоровел, каждому из мальчиков захотелось стать его единственным хозяином. Но кто хозяин Жука, они не могли решить, поэтому спор их всегда кончался ссорой.

Однажды они шли лесом. Жук бежал впереди. Мальчики горячо спорили.

– Собака моя, – говорил Коля, – я первый увидел Жука и подобрал его!

– Нет, моя, – сердился Ваня, – я перевязывал ей лапу и таскал для неё вкусные кусочки!

Никто не хотел уступить. Мальчики сильно поссорились.

– Моя! Моя! – кричали оба.

Вдруг из двора лесника выскочили две огромные овчарки. Они бросились на Жука и повалили его на землю. Ваня поспешно вскарабкался на дерево и крикнул товарищу:

– Спасайся!

Но Коля схватил палку и бросился на помощь Жуку. На шум прибежал лесник и отогнал своих овчарок.

– Чья собака? – сердито закричал он.

– Моя, – сказал Коля.

Ваня молчал. (В. Осеева)

(152 слова)

Уровень 1

А1. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, к какому литературному жанру относится текст.

1) рассказ ☐ 2) сказка ☐ 3) стихотворение ☐

А2. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, как звали собаку.

1) Трезор ☐ 2) Бо ☐ 3) Жук ☐

А3. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, какого окраса была собака.

1) рыжая ☐ 2) чёрная ☐ 3) белая ☐

Уровень 2

А4. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, где мальчики нашли собаку.

1) во дворе ☐ 2) в лесу ☐ 3) на улице ☐

А5. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, где происходили действия, описанные в тексте.

1) в лесу ☐ 2) во дв ☐ ope 3) на улице ☐

А6. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, собаки какой породы выскочили из двора лесника.

1) боксёр ☐ 2) овчарка ☐ 3) терьер ☐

Уровень 3

А7. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, куда вскарабкался Ваня.

1) на забор ☐ 2) на крышу ☐ 3) на дерево ☐

А8. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, что схватил Коля, когда бросился на помощь Жуку.

1) палку ☐ 2) ветку ☐ 3) ремень ☐

Уровень 4

А 9. Напиши, что было перебито у Жука, когда мальчики его нашли.

_____

А 10. Напиши, кто помог спасти Жука.

_____

Уровень 5 А

11. Напиши, почему спорили Коля и Ваня._____

Годовая контрольная работа

1 вариант.

Прочитай текст. Это было давно. Тогда муравьи ещё поодиночке жили…

Встретились однажды на тропинке два муравья и стали жаловаться друг другу.

- Мне вчера жук ногу отдавил, - говорит один Муравей другому.

- А меня Гусеница обидела. Она мой домик так толкнула, что он развалился, - говорит другой. – Плохо нам, муравьям, жить на свете. Каждый нас обидеть может.

- Давай вдвоём жить. Друг за друга заступаться, друг другу помогать.

Стали муравьи жить вдвоём.

…Вот ползёт по дороге жук. Говорит ему Муравей:

- А ну, жук, попробуй мне теперь на ногу наступить!

А жук видит: муравьёв двое. Их вдвоём не осилишь. И уполз поскорее. Узнал третий Муравей, что двум муравьям легче жить стало.

- Возьмите меня с собой жить, - говорит.

Стали муравьи жить втроём. Втроём ещё сильнее стали. А потом и четвёртый к ним пришёл, и пятый.

Стали муравьи жить вместе.

Если одному тяжело, все ему помогают. Один за всех, все за одного.

И. Пивоварова

Ответь на вопросы, пользуйся текстом.

1. Что это за текст?

а) рассказ б) сказка

в) стихотворение

2. Напиши, где встретились два муравья? _____

3. Кого повстречали муравьи?

а) бабочку

б) зайца в) жука

4. Какая пословица подходит к этому тексту:

а) Делу время, а потехе час

б) Один за всех и все за одного

в) Любишь кататься – люби и саночки возить.

5. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифры 1 и 3 уже стоят, поставь цифры 2,4,5.

__3.__ Ползёт по дороге жук.

_____ Встретились два муравья.

_____ Стали муравьи втроём жить.

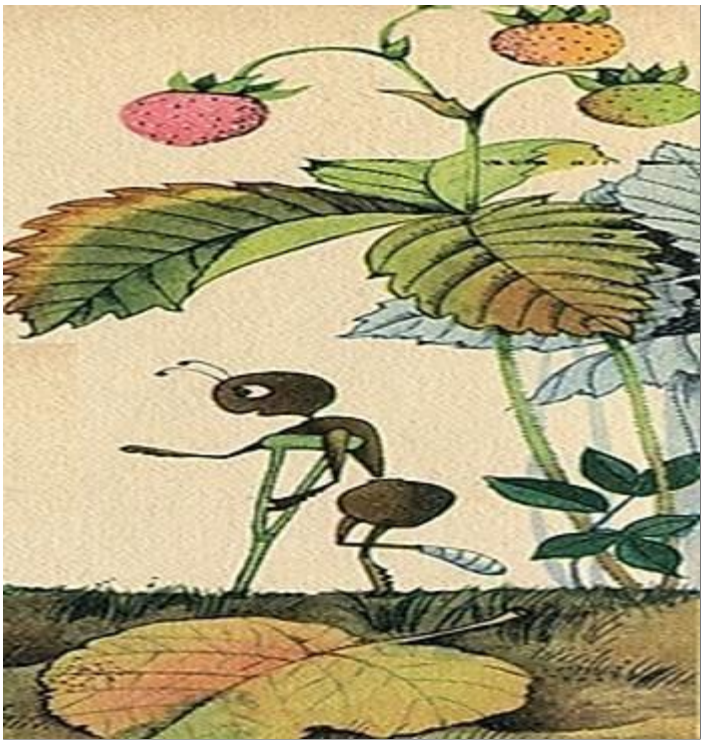
__1.__ Муравьи поодиночке жили.

_____ Один за всех и все за одного.

6.* Выбери подходящее название к тексту.

а) Ссора муравьёв
б) Вместе жить веселее в)
Встреча в лесу

7*. Найди в тексте соответствующее предложение к картинке и запиши его.



<u>Критерии оценивания</u>: в 1 классе отметка не выставляется

2 класс

Входная контрольная работа

Класс 2___Ф.И. _____

Вариант 1

Прочитай текст и выполни задания. При возникновении затруднений перечитай текст.

Кто хозяин?

Большую чёрную собаку звали Жук. Два мальчика, Коля и Ваня, подобрали Жука на улице. У него была перебита лапа. Коля и Ваня вместе ухаживали за ним, и, когда Жук выздоровел, каждому из мальчиков захотелось стать его единственным хозяином. Но кто хозяин Жука, они не могли решить, поэтому спор их всегда кончался ссорой.

Однажды они шли лесом. Жук бежал впереди. Мальчики горячо спорили.

– Собака моя, – говорил Коля, – я первый увидел Жука и подобрал его!

– Нет, моя, – сердился Ваня, – я перевязывал ей лапу и таскал для неё вкусные кусочки!

Никто не хотел уступить. Мальчики сильно поссорились.

– Моя! Моя! – кричали оба.

Вдруг из двора лесника выскочили две огромные овчарки. Они бросились на Жука и повалили его на землю. Ваня поспешно вскарабкался на дерево и крикнул товарищу:

– Спасайся!

Но Коля схватил палку и бросился на помощь Жуку. На шум прибежал лесник и отогнал своих овчарок.

– Чья собака? – сердито закричал он.

– Моя, – сказал Коля. Ваня молчал. (В. Осеева)

(152 слова)

Часть I

А1. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, к какому литературному жанру относится текст.

☐ 1. рассказ ☐ 2) сказка ☐ 3) стихотворение

А2. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, как звали собаку.

☐ 1.Трезор ☐ 2) Бобик ☐ 3) Жук

А3. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, какого окраса была собака.
☐ 1.рыжая ☐ 2) чёрная ☐ 3) белая

А4. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, где мальчики нашли собаку.
☐ 1.во дворе ☐ 2) в лесу ☐ 3) на улице

А5. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, где происходили действия, описанные в тексте.
☐ 1.в лесу ☐ 2) во дворе ☐ 3) на улице

А6. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, собаки какой породы выскочили из двора лесника.
☐ 1.боксёр ☐ 2) овчарка ☐ 3) терьер

А7. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, куда вскарабкался Ваня.
☐ 1.на забор ☐ 2) на крышу ☐ 3) на дерево

А8. Отметь «галочкой» в пустом квадрате справа, что схватил Коля, когда бросился на помощь Жуку.
☐ 1.палку ☐ 2) ветку ☐ 3) ремень

Часть II

В1. Напиши, что было перебито у Жука, когда мальчики его нашли.

_____

_____

_____

Часть III

С1. Напиши, почему спорили Коля и Ваня.

_____

Критерии оценивания

«5» - все правильные ответы

«4» - 1-2 неверных ответа

«3» - 3-4 неверных ответа или все ответы неточные

«2» - все ответы неверные

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»

Цель: проверка знаний учащихся по разделу «Фольклор»

1. Фольклор – это …

А) устное народное творчество

Б) Произносимый нараспев стишок, в котором сопровождается распределение участников игры

В)произведение, которое имеет поучительный смысл

2. Произведение устного народного творчества, которое имеет поучительный смысл – это…

А) закличка Б)
небылица В)
пословица Г)
считалка

3. Произведение фольклора, в котором предмет не назван, но даются его признаки,
узнаваемые особенности, по которым можно догадаться, о чём идёт речь - это…

А) пословица Б)
перевертыш В)
загадка
Г) приговорка

4. «Потягунушки, потягунушки!
Поперёк толстунушки,
А в ручках хватунушки, А в
ножках ходунушки, А в
роток заговорок,
А в головку разумок.»

Определите жанр произведения:

А) потешка
Б) считалка
В) скороговорка
Г) закличка

5. Выберите произведение, которое не является фольклором: А)
пословицы
Б) сказки
В) небылицы
Г) рассказы

Ключи:

1. А
2. В
3. В
4. А

5. Г

Критерии оценивания

«5» - все правильные ответы

«4» - 1-2 неверных ответа

«3» - 3-4 неверных ответа или все ответы неточные

«2» - все ответы неверные

<u>Полугодовая контрольная работа</u>

1 вариант.

1. **Определи жанр произведения.**

Ходит сон у окон.
Ходит к Дрёме на поклон. Ты
входи-ка Дрёма в дом,
Напусти нам угомон.

а) частушка; б) колыбельная; в) скороговорка.

2. **Определи жанр произведения:**

Секи, секи, дождь, На
нашу рожь,
На бабину пшеницу, На
просо и чечевицу, На
дедов ячмень – Поливай
целый день.

а) закличка; б) колыбельная; в) загадка.

3. **Определи жанр произведения:**

Летит орлица по синему небу.
Крылья распластала,
Солнышко застлала.

а) загадка; б) пословица; в) скороговорка.

4. **«Чтобы из ручья напиться, надо наклониться», - это**

а) считалка; б) пословица; в) загадка.

5. **В какой народной сказке среди персонажей есть волк?**

А) Теремок; б) Каша из топора; в) У страха глаза велики.

6. **Назовите фамилию поэта, автора стихотворений «Иван Иваныч** Самовар», «Очень-очень вкусный пирог», «Весёлые чижи»? а)

А.Введенский; б) А.Пушкин; в) Д.Хармс.

7. **Кто написал рассказы «Филиппок», «Котёнок», «Старый дед и внучек»?**

а) А. С.Пушкин; б) Л.Н.Толстой; в) В.В.Бианки.

8. **Вспомните, кто автор стихотворения** «Поспевает брусника, Стали

дни холоднее,
И от птичьего крика
В сердце только грустнее».

а) К. Д. Бальмонт; б) Ф.И.Тютчев; в) А.А.Фет.

9. **Можно ли понять такой текст? Обозначь цифрой порядок частей по смыслу.**

_ И стала у них ссора. Пока спорили, рыба вся ушла.
- Два рыбака тянули невод.
_ Когда стало тяжело, один сказал:
- Невод не хорош.
Другой сказал:
- Нет, невод хорош, но ты слабо тянешь.

10. **Прочитай текст, ответь на вопросы по тексту**.

* * *

Встретились Кабанчик и Лисёнок.
- Ай, ай, ты же совсем голый, Кабанчик! Щетинка редкая, да ещё жёсткая, как же ты зимовать будешь?
- Какой же ты худой, Лисёнок! Одна кожа да кости. Как же ты зимовать будешь?
- У меня шёрстка густая, шубка тёплая – не замёрзну.
- А у меня под кожей жир. Жир лучше всякой шубы греет.

(По Н.Сладкову)

1) Как описать Кабанчика, чтобы все поняли, что это за зверь?
* у Кабанчика щетинка редкая, да ещё жёсткая;
* у Кабанчика шёрстка густая, шубка тёплая.
2) Как ты расцениваешь разговор животных?
* они подсмеивались друг над другом;

* они сочувствовали друг другу.

3) Выбери правильный ответ на вопрос: «Где зимуют лисы?»

* в берлоге;
* в норе;
* в дупле.

4) Выбери заголовок к тексту?

* «Кабанчик и Лисёнок»;
* «Разговор зверей»;
* «Как зимуют звери?»

Критерии оценивания

«5» - все правильные ответы

«4» - 1-2 неверных ответа

«3» - 3-4 неверных ответа или все ответы неточные

«2» - все ответы неверные

Тематическая проверочная работа по итогам раздела
«Писатели детям»

Цель: проверка знаний учащихся по разделу «Звуки и краски зимней природы», умение определять произведение по автору или отрыку, определение умений соотносить произведение с
жанром литературного творчества.

1. Подбери рифму к слову рассыпает. Обведи букву верного ответа. а) дует
б) морозный
в) гуляет
г) зимовать

2. Укажи стрелками, кому принадлежат эти произведения: а) «Дело
было в январе…» С.Михалков
б) «Зимним холодом пахнуло…» А.Барто в)
«Новогодняя быль» И.Бунин

3. Какое из этих произведений не является стихотворением? Обведи ответ. а) «Светло-пушистая Снежинка белая…».
б) «Утром кот принёс на лапках…». в) «Два
Мороза».

4. В каком стихотворении ты встречал эти слова: околдован, снежной, бахромою, очарован, вспыхнет, заблещет. Обведи букву верного ответа. а)
Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…».
б) С.Есенин «Поёт зима – аукает…».
в) С.Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз…»

5. Вспомни стихотворение А.Барто «Дело было в январе…» и вставь нужные
слова вместо пропусков.

Дело было в январе,
_____ёлка на _____,
А возле этой ёлки
Бродили злые _____.
Вот как-то раз,
_____порой, Когда
в _____так тихо,
Встречают волка под _____
_____и _____.

6. Определи жанр данных произведений. Соедини стрелками. а) Нарядная, забавная, на Новый год – я главная. стихотворение б) «Берёза». загадка
в) «Два Мороза». сказка

Ключи:

1. в
2. а-Барто
Б-Бунин
В- Михайлков
3. в
4. а
5. Дело было в январе,
Стояла ёлка на горе, А
возле этой ёлки Бродили
злые волки. Вот как-то
раз, Ночной порой,
Когда в лесу так тихо, Встречают
волка под горой Зайчата и зайчиха.
6. а-загадка
б-стихотворение в-
сказка

Критерии оценивания:

6- «5»
4-5- «4»
3-«3»
2 и менее –«2»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела
«Я и мои друзья»

Цель: проверка полученных знаний при изучении раздела «О детях и дружбе», умений характеризовать героев их поступки, опеределение жанров произведения.

1. Укажи, автором какого рассказа не является В. Осеева.
1) "Волшебное слово" 2) " Почему?" 3) "Я и Вовка" 4) "Хорошее"
2. Укажи автора стихотворения "За игрой".
1) А. Барто 2)Лунин 3) В.Берестов 4) Э. Мошковская
3. Отметь, какое волшебное слово помогло Павлику найти общий язык с родителями.
1) извините 2) спасибо 3) пожалуйста 4) здравствуйте
4. Почему мама наказала Бума в рассказе В. Осеевой "Почему?"?
1)Бум разбил папину чашку 2) Мальчик обманул маму 3)Бум разбил тарелку
5. Кто подсказал Павлику волшебное слово?
1) Бабушка 2) Маленький старичок 3)Мама
6. О чём мечтал Юрик в рассказе В. Осеевой "Хорошее"?
1) Потушить пожар 2) Спасти сестру 3) Застрелить волков
7. В каком стихотворении мальчик смог преодолеть свою обиду?
1) Э. Мошковская "Я ушёл в свою обиду" 2) В. Лунин "Я и Вовка"
3) В. Берестов "За игрой"
8. Определи жанр произведения Ю. Ермолаева "Два пирожных".
1) былина 2) сказка 3) рассказ 4) стихотворение
9. Прочитай отрывок и напиши название рассказа:
– Что бы мне такое хорошее сделать?
Погладила мама Юру по голове:
– Погуляй с сестрёнкой, помоги няне посуду убрать, дай водички Трезору.

Ключи:
1-3
2-3
3-3
4-1
5-2
6-2
7-1
8-3
9- «Хорошее»

Критерии оценивания:
8-9-«5»
6-7-«4»
4-5-«3»
Менее 4-«2»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела
«Люблю природу русскую»

Цель: проверка знаний учащихся по разделу «Звуки и краски весенней природы», умение
определять произведение по автору или отрыку, определение умений соотносить произведение с
жанром литературного творчества.

1. Укажи автора стихотворения "Весенние воды"

1) Ф. Тютчев 3) А. Блок

2) А. Плещеев 4) С. Маршак

2. Укажи автора данных строк.

Зима недаром злится,
Прошла её пораВесна в окно стучится И
гонит со двора.

1) Ф. Тютчев 3) А. Блок

2) А.Плещеев 4) С. Маршак

3. Отметь стихотворение, в котором мама пела колыбельную ребёнку.

1) "Посидим в тишине" 3)"В бурю"

2) "Матери" 4) "Я маму мою обидел..."

4. Закончи пословицу.

Нет милее дружка,
чем _____.

5. Отгадай загадку о весне. В
голубенькой рубашке
Бежит по дну овражка.

1) подснежник 3) ручей

2) синица 4) заяц

6. Соедини название произведения с фамилией автора, который его написал.

"Матери" А. Плещеев "В
бурю" Е. Благинина
"Посидим в тишине" Э. Мошковская "Я
маму мою обидел" И. Бунин Ключи:

1-1

2-1

3-3

4. Чем родная матушка 5-3

6. Матери-Бунин В
бурю-Плещеев
Посидим в тишине-Благинина
Я маму мою обидел-Мошковцева

Критерии оценивания:

6- «5»
4-5- «4»
3-«3»
2 и менее –«2»

<u>Промежуточная аттестация. Контрольная работа.</u>

ВАРИАНТ 1

Фамилия, имя_____

Школа_____класс _____

Прочитай текст.

Что сказали медузы.

Под вечер море заговорило по-другому. Его грозный голос первыми услышали медузы. Совсем недавно они плавали у берега, как прозрачные абажуры[1] с шелковой бахромой. И вдруг их не стало.

— Будет шторм, — сказал мне Сергей Дорофеевич. — Медузы уплыли от берега, пошли на дно.

И верно, через полчаса наш радист Коля Бойцов, приняв сигнал радиозонда, подтвердил слова Сергея Дорофеевича.

С метеостанции[2] передали всем судам: «Надвигается шторм! Будьте осторожны!»

На каждой такой станции есть особое устройство. Называется оно радиозонд. Радиозонд похож на надутый газом резиновый шар. К шару привязан прибор с радиопередатчиком.

Как только море подаёт сердитый голос, прибор начинает посылать сигналы. Их принимают метеостанции. И тогда кораблиспешат укрыться в гава ни или уходят в открытое море.

Медузы уходят раньше. У каждой из них есть собственный «радиозонд». Они слышат удары штормовых волн и торопятся на дно моря, чтобы их не выбросило на берег и не разбило о скалы.

Вот они-то и подсказали учёному, что скоро нагрянет шторм.

Ю. Качаев. Что сказали медузы

(159 слов)

---

[1]Абажур — часть светильника, обычно в виде колпака, предназначенная для отражения света и защиты глаз от его воздействия.

[2]Метеостанция — метеорологическая станция — учреждение, которое проводит регулярные наблюдения за состоянием атмосферы.

Часть 1

При выполнении заданий этой части зачеркни (х) номер, который соответствует выбранному тобой ответу.

1. Определи жанр произведения.

1) стихотворение
2) рассказ
3) былина

2. Где происходят события, описанные в тесте?

1) на озере
2) в океане
3) в море

3. В какое время суток происходили описанные в произведении события?

1) утром
2) днём
3) вечером

4. С чем автор сравнивает медуз?

1) с прозрачными абажурами с шёлковой бахромой
2) с надвигающимся штормом
3) с бурлящим морем перед штормом

5. Как звали радиста?

1) Сергей Фёдорович
2) Коля Бойцов
3) Юрий Качаев

6. Через сколько времени после исчезновения медуз радист сообщил о надвигающемся шторме?

1) через полчаса
2) через час
3) через полдня

Часть 2

При выполнении заданий этой части (7-11) запиши ответ.

7. Восстанови последовательность событий текста.

А) Предупреждение о шторме подтвердилось. Б) Исчезновение медуз.

В) Сообщение с метеостанции.

Г) Предположение Сергея Фёдоровича о шторме.

Ответ:_____

_____

_____

8. Какими словами люди с метеостанции предупредили о приближении шторма?

Ответ:_____

_____

_____

9. Какое поведение медуз указывает на приближение шторма?
Ответ:_____
_____
_____

10. Как выглядит радиозонд? Выпиши предложения из текста.
Ответ:_____
_____
_____

11. Используя текст произведения, восстанови предложение.
Ответ: Они слышат _____штормовых_____ и торопятся на _____ моря, чтобы их не выбросило на_____ и не разбило о _____.

Часть 3

Сформулируй и запиши полный ответ.

12. Почему текст так назван?
Ответ:_____
_____
_____
_____

<u>Критерии оценивания</u>

«5» - все правильные ответы
«4» - 1-2 неверных ответа
«3» - 3-4 неверных ответа или все ответы неточные
«2» - все ответы неверные

<u>Годовая контрольная работа</u>

Вариант 1.

1. **Прочитай текст.**

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза. Тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет.

Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

_Вариант 1

II. Выполни задания.

1. О чём рассказывается в тексте?

1) том, как медведица учила медвежонка собирать малину
2) о встрече человека и медвежонка
3) о том, как растёт в тайге малина

2. Где произошла встреча с медвежонком?

1) в сосновом бору в зарослях малины
2) в берёзовой роще на берегу реки

3. В какое время года произошла эта встреча?

1) весной
2) летом
3) осенью

4. зимой

4. Рассказчик убежал потому, что

1) ему надоел медвежонок
2) испугался медведицы
3) вспомнил, что потерял ружьё
4) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

5. Выбери правильное утверждение.

1) Медведица напала на рассказчика.

2. Медвежонок оказался очень любопытным.
3. Медвежонок испугался и убежал.
4. Рассказчик видел медведицу.

6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?

1. цветок наклонялся из стороны в сторону
2. цветок звал человека

3. цветок соглашался с происходящим
4. цветок отцвёл и засох

7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.

1. Медвежонок решил поиграть с человеком.
2. 1. Рассказчик собирал малину.
3. Медвежонок вышел на свист.
4. Рассказчик испугался и убежал.

8. Главным образом автор хотел

1. описать внешний вид медвежонка
2. объяснить, как растёт малина
3. описать таёжный лес
4. рассказать о поведении маленького медвежонка

9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?

1. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.
2. А у меня даже ружья нет!
3. Медвежонок поиграть со мной захотел!
4. Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?

1. Заросли малины.
2. Подаренная пуговица.
3. Медвежонок.
4. Медведица.

Критерии оценивания

«5» - все правильные ответы

«4» - 1-2 неверных ответа

«3» - 3-4 неверных ответа или все ответы неточные

«2» - все ответы неверные

3 класс

Входная контрольная работа

Ф.И_____

Прочитай текст и выполни задание к нему.

У охотника я увидел пёсика. Он вот какой: уши длинные, хвост короткий. Охотник рассказывал, какой пёсик понятливый, как на охоте помогает, и умный-то, и не грязнуля... От этого пёсика, говорит, есть щенки. Идите и поглядите. И мы с ним пошли. Щенки небольшие - только что научились хо¬дить.

«Который из них, - думаю, - мне будет помощником на охо¬те? Как узнать, кто толковый, а кто не годится?»

Вот один щенок - ест да спит. Из него лентяй получится. Вот злой щенок - сердитый. Рычит и со всеми лезет драться. И его не возьму - не люблю злых. А вот ещё хуже: он тоже лезет ко всем, только не дерётся, а лижется. У такого и дичь-то могут отнять. В это время у щенят чешутся зубы, и они любят что-нибудь погрызть. Один щенок грыз деревяшку. Я эту
деревяшку отнял и спрятал от него. Почует он её или не почует? Щенок начал искать. Других щенят всех обнюхал: не у них ли деревяшка? Нет, не нашёл. Ленивый спит, злой рычит, незлой злого лижет - уговаривает не
сердиться. И вот заключительный стал нюхать, нюхать и пошёл к тому месту, куда я её спрятал. Почуял. Я обрадовался. «Ну, - думаю, - вот это охотник! От такого и дичь не спрячется».

Назвал его Томкой. И стал растить помощника. А1. В

тексте в основном рассказывается о том,

1) как автор растил щенка

2) какой пёсик был у охотника

3) как выглядели щенки

4) как автор выбирал щенка

А2. От чьего имени идёт повествование?

1) от имени автора

2) от имени охотника

3) от имени щенят

4) от имени пёсика

А3. Сколько было щенят у охотника?

1) два щенка

2)пять щенят

3) три щенка

4) четыре щенка

А4. Что делают маленькие щенята, когда у них «чешутся зуб¬ки»?

1) что-нибудь грызут

2) пытаются чистить зубы щёткой

3) крепко спят

4) уговаривают хозяина не сердиться

А5. Рассказчик сделал окончательный выбор щенка, увидев, как тот

1) рычал и дрался

2) лез ко всем вокруг лизаться

3) грыз деревяшку

4) нашёл спрятанную деревяшку

А6. В какой сборник можно поместить этот текст?

1) Рассказы о животных

2) Сборник «Стихи о братьях наших меньших»

3) Сборник сказок

4) Правила ухода за щенком

В1. Чтобы пересказать этот текст другу и ничего не забыть, нужно составить план. Восстанови последовательность пунктов плана к тексту.

А) Выбор щенка.

Б) Щенок будет расти помощником.

В) Приглашение охотника. Г)

Какие все щенята разные!

Для ответа используй таблицу.

1 2 3 4

В2. Какое имя дал новый хозяин щенку?

Ответ:_____

С1. Какие качества щенков указывают на их непригодность к охоте?

_____
_____
_____
_____

С2. Придумай и запиши название к тексту.
_____

Критерии оценивания
«5» - все правильные ответы
«4» - 1-2 неверных ответа
«3» - 3-4 неверных ответа или все ответы неточные
«2» - все ответы неверные

Тематическая проверочная работа по итогам раздела
«Поэтическая тетрадь»

Цель: проверка знаний учащихся по разделу «Фольклор»

1. К какому жанру устного народного творчества относятся эти строчки:
«Солнышко, покажись, Красное, нарядись!...» а)
песенки-заклички;
б) докучные сказки; в)
потешки.

2. Каких русских народных песен не бывает? а)
закличек

б) загадочных в)
колыбельных
3. Что не относится к фольклору, выбери ответ и подчеркни:
Скороговорка, загадка, пословица, рассказ, поговорка, пестушка.
4. Выбери правильный ответ на вопрос. Какие яблоки росли в саду царя Берендея?
а) золотые яблоки
б) серебряные яблоки в)
румяные яблоки
5. Какая сказка не является волшебной? а)
«Лиса и волк»
б) «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» в) «Гуси
– лебеди»
Ключи:
1-а
2-б
3-рассказ
4-а
5-а
Критерии оценивания:
5-«5»
4-«4»
3-«3»
Менее 3 –«2»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела
«О братьях наших меньших»

Цель: выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений по разделу
1. Узнайте произведение по ключевым словам. Мама,
солнце, природа, Родина.
1) «Мышонок Пик»
2) «Листопадничек»
3) «Моя Родина»
4) «Малька провинилась
2. Зачем маленький зайчонок убежал из родного гнезда?
1) чтобы искать журавлиные теплые страны
2) чтобы найти другую семью
3) чтобы не замерзнуть зимой на болоте
4) чтобы найти жилище бобров
3. Кого не слышал зимой около хатки Листопадничек?
1) хитрую лисицу
2) сердитого медведя

3) злую рысь
4) жадную росомаху
4. Кто делает много зла и портит и разоряет плотины бобров?
1) выдра 3) рысь
2) росомаха 4) лисица
5. Кутенок — это:
1) щенок 3) ягнёнок
2) котёнок 4) козлёнок
6. Куда делась лава?
1) бревна утонули
2) бревна подняло водой и унесло
3) бревна убрали местные жители
4) бревна сломались
7. Кто вытащил Мальку из воды?
1) Федя 3) Лидия
2) автор 4) выбралась сама
8. Кто написал произведение «Мышонок Пик»?
1) В.И. Белов
2) И.С. Соколов-Микитов
3) М.М. Пришвин
4) В.В. Бианки
9. В каком возрасте был мышонок Пик, когда его отправили во 2 путешествие?
1) десять дней от роду
2) три недели от роду
3) две недели от роду
4) одна неделя от роду
10. Как зовут Соколова-Микитова?
1) Михаил Михайлович
2) Иван Сергеевич
3) Василий Иванович
4) Виталий Валентинович
11. О ком из писателей здесь говорится?
Человек - творение природы. Любовь к природе — естественное чувство нормального человека.
Но бывают люди с какой-то особенной любовью: в их присутствии лучше растут самые капризные растения, и не боятся самые пугливые животные. Кажется, сама природа только и
ждет момента, чтобы раскрыть им свои тайны. Таким человеком и был этот писатель и ученый...
1) В.В. Бианки 3) М.М. Пришвин
2) В.И. Белов 4) И.С. Соколов-Микитов

Ключи

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.

3 1 2 1 1 2 1 3 1 2 2

Критерии оценивания:

10-11-«5»

8-9-«4»

6-7-«3»

Менее 6-«2»

<u>Полугодовая контрольная работа</u>

Вариант – 1

Ф.И._____Дата _____

Росла в лесу дикая яблоня. Осенью упало с неё кислое яблоко. Птицы склевали яблоко. Одно только зёрнышко спряталось в землю и осталось.

Зиму пролежало зёрнышко под снегом, а весной, когда солнышко пригрело мокрую землю, зерно стало прорастать. И лет через пять хорошенькая яблонька стояла на том месте, где упало зёрнышко.

Пришёл в лес садовник с заступом, увидал яблоньку и говорит: «Вот хорошее деревцо, оно мне пригодится».

Задрожала яблонька, когда садовник стал её выкапывать, и думает: «Пропала я совсем!» Но садовник выкопал яблоньку осторожно, корешков не повредил, перенёс её в сад и посадил в хорошую землю.

Загордилась яблонька в саду: «Должно быть, я редкое дерево, - думает она, - когда меня из лесу в сад перенесли». Не знала она, что попала в школу.

На другой год пришёл садовник с кривым ножом и стал яблоньку резать. Задрожала яблонька и думает: «Ну, теперь-то я совсем пропала». Срезал садовник всю зелёную верхушку деревца, оставил один пенёк, да и тот ещё расщепил сверху. В трещину воткнул садовник молодой побег от хорошей яблони. Закрыл рану замазкой, обвязал тряпочкой, обставил новую прищепку колышками и ушёл.

Яблонька была молода и сильна. Она скоро срослась с чужой веточкой.

Пьёт веточка соки сильной яблоньки и растёт быстро: выкидывает почку за почкой, лист за листком, выгоняет побег за побегом, веточку за веточкой, Через три недели зацвело деревцо бело-розовыми душистыми цветами.

Опали бело-розовые лепестки, и на их месте появилась зелёная завязь, а к осени из завязи сделались яблоки; да уж не дикие кислицы, а большие, румяные, сладкие, рассыпчатые!

И такая-то хорошенькая удалась яблонька, что из других садов приходили брать от неё побеги для прищепа. По К. Ушинскому (240 слов)

Часть 1.

1. Определи жанр произведения.

1. сказка
2. рассказ
3. стихотворение

2. Какое языковое средство использует автор, описывая дикую яблоньку?

1. сравнение
2. рифмы
3. олицетворение

3. Укажи, сколько яблонька росла в лесу.

1. пять лет

2. три года
3. один год

4. Какие плоды давала дикая яблонька, когда она росла в лесу?

1. рассыпчатые
2. кислые
3. сладкие

5. Для чего садовник выкопал в лесу дикую яблоньку?

1. Чтобы любоваться её красотой.
2. Чтобы посадить её под своим окном.
3. Чтобы привить к ней побег хорошей яблони.

6. Укажи наиболее подходящее заглавие к тексту.

1. Однажды в лесу.
2. История одной яблоньки.
3. Я совсем пропала!

Часть 2.

7. Восстанови последовательность пунктов плана.

А) Спасение зёрнышка дикой яблоньки. Б)
Чужая веточка.
В) Дикая яблонька в саду. Г)
Новые плоды.

Ответ:

_____

_

10. **В какое время года зёрнышку дикой яблоньки удалось спрятаться в землю?**

Ответ:_____

_____

_____

9.Что сказал садовник, увидев в саду дикую яблоньку? Выпиши слова садовника из текста.

Ответ:_____

_____

_____

_____

_____

11. **Выпиши из текста предложение, подтверждающее бережное отношение садовника к дикой яблоньке.**

Ответ:_____

_____

_____

_____

_____

12. **Используя текст произведения, восстанови предложение.**

Ответ:_____садовник всю зелёную верхушку деревца,

_____

один пенёк,
да и тот ещё _____сверху.

Часть 3.

13. **Понравился тебе данный текст и чем?**

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Критерии оценивания:

10-11-«5»
8-9-«4»
6-7-«3»
Менее 6-«2»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела
«Поэтическая тетрадь»

Цель: выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений по разделу

1. Как называется литературный прием, когда один предмет сравнивается с другим?
а) эпитет
б) метафора
в) сравнение
г) олицетворение

2. Какое настроение создает стихотворение Н. Некрасова «Славная осень!..»?
а) восторженное б) грустное
в) веселое
г) тревожное

3. Какое стихотворение И. Бунина помещено в раздел «Картины русской природы»?
а) «Первый снег»
б) «Славная осень!..» в) «Осень»
г) «Листья»

4. С чем сравнивает А. Фет перекати-поле в стихотворении «Осень»? а) с комом
б) с шаром в) с клубком г) с мячом

5. Какое из стихотворений об осени написал А. Фет? а)

«Славная осень!..»
б) «Осень»
в) «Первый снег» г)
«Листья»
6. Укажи строки из стихотворения «Снежинка» К. Бальмонта.
а) «Его качелями она утешена, с его метелями крутится бешено». б) «Не лучше ль за ними и нам улететь!»
в) «Быстро лечу я по рельсам чугунным, думаю думу свою…» г) «Зимним холодом пахнуло на поля и на леса».

Ключи:

1-в

2-а

3-а

4-г

5-б

6-а

Критерии оценивания:

6 - «5»

5- 4 - «4»

3 - «3»

2 и менее –«2»

<u>Промежуточная аттестация. Контрольная работа</u>

1 вариант

1. Прочитайте произведение. Подчеркните название произведения.

Е. Благинина

Крикса и Тишеня.

Жили-были две сестрицы. Одну звали Крикса, а другую — Тишеня.

У Тишени глаза ясные, и в них разум светится. И у Криксы ясные глазки, да пустоваты — не светится в них разум.

Тишеня сначала подумает, а потом слово скажет. Оттого речь её всем приятна.

А Крикса — бряк-бряк, наговорит с три короба, а что к чему — не поймёшь.

Тишеня, прежде чем сесть поесть, спросит: все ли ели? А поевши, крошки птицам кинет, кошке супцу плеснёт, собаке косточку даст.

А Крикса — хап-хап — схватит что повкуснее и была такова: чашки не помоет, спасибо не промолвит.

В электричке ли едут — к деду с бабкой на праздники, Тишеня сидит у оконца. За оконцем — солнце! Берёзки разбегаются, пляшут, косицами машут. Тропинка вьётся-петляет. Вот бы побежать за ней — далеко-далеко! Вдруг царевну-лягушку встретишь у болотца... Или Дюймовочку!

А Крикса — трень-брень — стишки читает, песни поёт, никому покоя не даёт. Только мать с отцом рады: «Хороша дочка! Забавница!»

Тишеня по улице идёт — приглядывается: не обижает ли большой малого, не заблудилось ли дитя, не страшится ли слепец перейти дорогу?

А Крикса — тук-тук каблучками, нос задерёт, ать-два — вперёд! Горда, *спесива*', мол, я ль не красива?!

Вот выросли сестрицы, обучились, пошли работать. Тишеня работает не скоро, зато *споро*.

А Крикса — тяп-ляп — готово! Глядишь, она уж в награжденьях ходит.

Получили сестрицы первую получку.

Тишеня домой пришла, отцу-матери поклонилась и говорит:

— Спасибо вам, родные, что вы меня в люди вывели. Теперь пришёл мой черёд о вас заботиться...

И выложила все денежки — до копеечки.

А Крикса получку получила, в кулак зажала, в лавку побежала. Крикса на месте прыгает, локтями двигает.

Накупила духов-помады, платков-косынок, носков-ботинок. Прибегает домой:

— Фу-у-у, устала!!!

Разложила покупки, мажет губки, примеряет юбки:

— Ну, что — какова?

Отец с матерью друг на дружку глядят, диву даются: как это на одной яблоньке такие разные яблочки уродились? Чудеса!

1 вариант **Вопросы и задания к тексту:**

2. Определи жанр и тему этого произведения. Отметь ответ.

а) сказка о животных б) рассказ о природе в) рассказ о людях

3. О чём или о ком рассказывается в этом произведении? Выбери ответ.

а) о хороших и плохих людях б) о том, как Крикса пела песни

в) о том, как Тишеня разговаривала

4. Как Крикса и Тишеня относились к миру вокруг них? Заполните таблицу.

Отношение	*Тишеня*	*Крикса*
К родителям		

5. *«Работает не скоро, зато споро».* Как вы понимаете эти слова? Отметьте ответ.

а) работает медленно и плохо

б) работает не спеша, но хорошо в) работает быстро и плохо

6. *«Диву даются».* Подберите синоним.

_____

_____

7. О чём важном сказал автор? Отметьте ответ.

а) о том, что Крикса весёлая

б) о том, что девочки выросли и стали работать в) о том, что люди бывают плохие и хорошие

8. Чему удивляются отец с матерью? Выберите ответ.

а) тому, что в одной семье выросли такие разные дочери

б) тому, что Тишеня заботится о них в) тому, что Крикса весёлая

9. Какой заголовок подойдёт к этому произведению? Отметьте ответ.

а) «Две сестры»

б) « Разные яблочки» в) «В семье»

10. Прочитайте произведение. Отметьте его жанр и тему.

Маленькое дело лучше большого безделья. а) пословица о дружбе

б) загадка о труде

в) пословица о труде

11. Подумайте, что поможет вам выбрать нужную книгу. Отметьте ответы.

а) обложка б) заголовок в) переплёт

12*. Какая книга поможет объяснить значение непонятных слов в тексте? Отметьте ответ.

а) энциклопедия
б) орфографический словарь в)
толковый словарь

13*. К какому жанру относится картина, которую увидела Тишеня, сидя у оконца в электричке? Отметьте ответ.

а) портрет б)
пейзаж
в) анималистика

14*. Отметьте заголовок народной сказки.

а) «Подарки феи»
б) «Елена Премудрая» в)
«Два брата»

Критерии оценивания:

10-11-«5»
8-9-«4»
6-7-«3»
Менее 6-«2»

Гдовая контрольная работа

Фамилия, имя ученика/ученицы_____

Класс_____

Прочитай текст

Ссора птиц

Один птицелов расстелил в лесу сеть, и в неё попались разные птицы. Стали они говорить:

— Соблазнила нас приманка, вот мы и попались, — сказали вороны.

— Давайте подумаем, как нам вырваться на волю, — предложили скворцы. — Будем стараться все как один, может, и освободимся.

Думали птицы, думали и придумали.

— Давайте, — заговорили голуби, — все разом взмахнём крыльями, может, взлетим, поднимем сеть?

— Верно, — подхватили остальные птицы. — Может, поднимем сеть, если дружно возьмёмся.

Дружно взмахнули все птицы крыльями, подняли сеть и полетели. Увидел птицелов, что сеть с птицами летит, — диву дался и бросился вдогонку.

Наверху летят птицы вместе с сетью, внизу бежит за ним птицелов. Бежит, глаз не спускает со своей сети, а как подбежал поближе и разглядел птиц, так и подумал: «Птицы-то в сеть попались разные!.. Может, перессорятся? Тогда они так быстро лететь не смогут, и сеть потянет их к земле! Тут-то я их и поймаю...»

И действительно, некоторое время все птицы дружно махали крыльями, а потом вороны закаркали:

— Никто так не старается, как мы, вороны! Если бы мы так ленились, как все, сеть давно бы упала на землю!

Услышали это голуби и рассердились:

— Будет вам бахвалиться! Мы стараемся не меньше вас!

Теперь пришла очередь обидеться скворцам. Вступили в спор и они.

Начали все птицы браниться, друг друга упрекать... Крыльями они уже махали еле-еле, и сеть тянула их к земле всё сильнее и сильнее.

Вскоре они летели совсем низко, но не замечали этого. Когда дружба врозь, работа на лад не идёт. Как только птицелов смог дотянуться до верёвки, он крепко ухватился за неё и притянул сеть к земле. Унёс птицелов птиц да в клетки их пересажал.

Блок А

При выполнении заданий этой части (задания 1—8) выбери ответ к каждому заданию и запиши в бланк ответов.

А1. Где происходят события, описанные в начале текста?

А) в деревне Б) в поле В) в лесу

А2. Почему попались птицы в сеть?

А) соблазнились приманкой Б) любопытно было узнать, что внутри В) захотели попасть в клетку

А3. Выбери верный вариант значения выражения «все как один».

А) дружно Б) весело В) быстро

А4. Что помогло птицелову поймать птиц во второй раз?

А) птицы выбились из сил Б) птицы затеяли вздорную ссору и потеряли высоту В) птицы запутались в сети

А5. Какое образное выражение помогает понять главную мысль текста?

А) Дружно не грузно, а врозь хоть брось Б) Друзья познаются в беде В) Долг платежом красен

А6. Подумай, что вынесено в заглавие текста?

А) основная мысль Б) тема

А7. В какой сборник можно поместить это произведение?

А) сборник сказок Б) сборник басен

В) сборник былин Г) сборник рассказов

А8. Главная мысль какой басни созвучна с главной мыслью этого произведения?

А) И. Крылов «Лебедь, рак и щука» Б) И. Крылов «Мартышка и очки» В) И. Крылов «Кот и повар»

Блок Б

При выполнении заданий этой части (задания 1—6) кратко запиши ответ.

Б1. Напиши героев произведения

Ответ:_____

_____

Б2. Напиши. Могут ли происходить события, описанные в тексте, зимой? Докажи — почему.

Ответ_____

_____

Б3. Объясни значение выражения «диву дался».

Ответ:_____

_____

Б4. Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.

А) Снова в неволе Б) Птицы держат совет: как вырваться на волю В) Дружный полёт

Г) Соблазнившись приманкой, птицы попадают в сеть Д) Вздорная ссора птиц

Ответ:_____

_____

Б5. О чём главном хотел сказать нам автор, аргументируй свой ответ словами из текста.
Ответ:_____
_____

Б6. Вспомни названия произведений (1—2), героями которых тоже являются птицы.
Ответ:_____
_____

4 класс

Входная контрольная работа

_____

Входная контрольная работа по литературному чтению, 4 класс Фамилия,

имя _____класс_____

1 вариант

1. Прочитай текст и ответь на вопросы.

Около 12 миллионов лет назад по Земле начали бродить первые кошачьи. Уже тогда существовали мелкие виды диких кошек вроде манула. Манул до сих пор обитает в некоторых областях Азии.

Приручение, или одомашнивание, кошки происходило в далёкой древности. Африканская степная кошка была приручена египтянами.

Для древних египтян кошки были священными животными - их изображали в виде божеств. После смерти кошек оплакивали, надевая траур и, как фараонов, бальзамировали, а мумии помещали в храм богини Баст, которую часто изображали с кошачьей головой.

Из Египта финикийские купцы завезли кошек в Италию, а оттуда они постепенно распространились по всей Европе. Примерно в X веке домашняя кошка добралась до Британии, но ещё долго оставалась там редким животным. Пересекая Атлантический океан на пути в Новый свет, первые переселенцы брали кошек с собой в дорогу.

Хотя кошка была одомашнена 5000 лет назад, выведением пород начали заниматься с середины 19 века.

В настоящее время насчитывается более 100 пород домашних кошек.

Между домашней кошкой и её дикими родственниками разница невелика, и те черты, которые мы видим в наших любимцах, в равной мере присущи и дикой кошке, и тигру.

2. Кем была приручена африканская степная кошка ? а) египтянами

б) финикийскими купцами в) итальянцами

В виде чего изображали египтяне кошек?

_____

_____

3. Куда помещали мумии кошек?_____

_____

_____

4. Кто завёз кошек в Италию из Египта?_____

_____

_____

5. Сколько насчитывается пород кошек? а) 150 пород
   б) 100 пород
   в) 50 пород

6. Когда кошка была одомашнена ?_____
_____

_____

7. Продолжи и запиши предложение.

Пересекая Атлантический океан на пути в Новый свет, первые
_____
_____

8. Подчеркните предложение, которое является ответом на вопрос. Где до сих пор обитает манул?

Критерии оценивания:
10-11-«5»
8-9-«4»
6-7-«3»
Менее 6-«2»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела

«Чудесный мир красоты»

Цель: определить уровень сформированности у учащихся навыка чтения, определить уровень понимания учащимися текста.

1. Ответь на вопросы.

1) Как называли песни о героических подвигах богатырей?

_____

2) Какие былины ты уже читал или знаешь?

_____

_____

3) Кого из богатырей ты знаешь?

_____

_____

_____

2. Догадайся, о ком идёт речь.

1) Однажды мальчик Варфоломей встретил старца- монаха, который помог ему выбраться из леса. И этот мальчик решил тоже стать монахом. Какое новое имя он получил и прославил на всю Русь?

_____

2) Ту дороженьку расчистил я,
Богатырь ... .
Вырыл клад, да без клада назад Воротился и
опять небогат!
А судьбу я за гриву ловлю, Норовистую
объезживаю,
И судьбина для меня - за коня!
Чьи это слова и где были записаны?

_____

3) Что напророчили князю Олегу волхвы? Сбылось ли их предсказание?

_____

_____

_____

4) Стоял такой великий стон,
Шёл бой с такою кровью,
Что был в багрец окрашен Дон До
самого низовья.
А князя Дмитрия...
С тех пор прозвал народ, И
слава добрая за ним До
наших пор живёт.
Как прозвали князя Дмитрия?

_____

3. Узнай произведение. Пользуясь текстом, вставь пропущенные слова.

1) Не допустил Бог, чтобы такой младенец, который должен был _____ , родился от неправедных _____.

2) И пришёл день исполнения обета его матери: после шести недель, то есть когда наступил день после рождения его, родители принесли _____в церковь Божью.

3) ...в среду и пятницу он не брал _____и не пил _____ коровьего, и так без _____ оставался в течение всего дня.

4) Стефан и Пётр быстро изучили _____,Варфоломей же не ___ учился читать, но как-то _____и не прилежно.

5) Отрок втайне часто со слезами _____Богу, говоря: «Господи! Дай мне _____ грамоту эту, научи Ты меня и _____меня».

6) Старец же ответил: «Сказал я тебе, что с сего дня дарует тебе Господь _____грамоты. Произноси _____ Божье без сомнения».

7) Сыновья _____, Стефан и Пётр, женились; третий же сын, блаженный юноша _____ , не захотел жениться, а весьма стремился к _____жизни.

4. Напиши синквейн на Илью Муромца.

Инструкция

Синквейн — это нерифмованное стихотворение в переводе с французского — 5 строчек).

1-я строчка: тема (одно существительное).

2-я строчка: описание темы в двух словах (два прилагательных).

3-я строчка: описание действия в рамках темы тремя словами (глаголы, причастия, деепричастия).

4-я строчка: фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме (целое предложение).

5-я строчка: синоним из одного слова к заявленной теме.

_____

_____

_____

_____

Ключи:

1. 1) былины.

2. 1) Сергий Радонежский;

2) Ильи Муромца, на камне;

3) смерть от любимого коня. Предсказание сбылось даже после смерти коня;

4) Дмитрий Донской.

3. 1) воссиять, родителей;

2) сороковой, ребёнка;

3)грудь, молока, еды;

4) грамоту, быстро, медленно;
5) молился, выучить, вразуми;
6) знание, слово;
7) Кирилла, Варфоломей, иноческой.

4. Синквейн — это нерифмованное стихотворение в переводе с французского — 5 строчек).

1-я строчка: тема (одно существительное).

2-я строчка: описание темы в двух словах (два прилагательных).

3-я строчка: описание действия в рамках темы тремя словами (глаголы, причастия, деепричастия).

4-я строчка: фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме (целое предложение).

5-я строчка: синоним из одного слова к заявленной теме.

Критерии оценивания:

4 - «5»

3- «4»

2-«3»

1 и менее –«2»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»

Цель: повторить и обобщить знания обучающихся по данному разделу.

1. Кто из сказочных героев мог дать такие объявления? Запиши.

1) Продаю пиявок. Цена договорная.

_____

2) Организуем курсы выживания для выезжающих в джунгли.

_____

3) Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света.

_____

4) Сплю и вижу принца.

_____

5) Охранному агентству на постоянную работу требуются 33 сотрудника крепкого телосложения.

_____

6) Возьму оброк со всех, даже с чертей.

_____

7) Развлечение для вас: пою песенки, грызу орешки.

_____

2. Отгадай загадки. Вспомни, в какой прочитанной на последних уроках сказке встречается ответ. Запиши.

1) Он поёт месяц, а ворона каркает круглый год. Ласточка день начинает, а он кончает. Не нужна ему золотая клетка, лучше зелёная ветка.

_____

2) Мал горшок, да её варит.
Сам её заварил, сам её и расхлёбывай. Её
маслом не испортишь.

_____

3. Прочитай отрывки из биографий писателей. Запиши их полные имена.

1) Родился он на Урале, в семье горнозаводского мастера. С детства привлекали его люди, предания, сказки и песни родного Урала.

_____

2) Родился этот писатель в Уфе. Детство прошло в помещичьей среде. Учился в Казанском университете. Затем поступил на службу в Петербурге, где сблизился с кружком «Беседа любителей русского слова». Очень любил своих сыновей, которые тоже стали известными.

_____

3) Пятилетним ребёнком он пережил семейную драму, повлиявшую на его характер как будущего писателя. Его произведения поражают глубиной чувств героев, яркими олицетворениями.

_____

4) Его отец был отпрыском древнего княжеского рода, а мать — в прошлом крепостной крестьянкой.
Его дом стал местом, где регулярно встречались лучшие писатели и учёные столицы.

_____

4. Объясни, что такое литературная сказка. Чем она отличается от народной сказки?

_____
_____
_____
_____

Ключи:

1. 1) Дуремар;
2) Маугли и Тарзан;
3) Айболит;
4) Спящая красавица;
5) Черномор;
6) Балда;
7) белочка.

2. 1) соловей. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»;
2) каша. П.П. Бажов «Серебряное копытце».

3. 1) Павел Петрович Бажов;
2) Сергей Тимофеевич Аксаков;
3) Всеволод Михайлович Гаршин;
4) Владимир Фёдорович Одоевский.

4. Литературная сказка — это сказка, написанная писателем, у неё есть автор. Народную сказку сочинил народ, она передавалась из уст в уста. **Критерии оценивания:**

4 - «5»

3- «4»

2-«3»

1 и менее –«2»

Полугодовая контрольная работа

Фамилия, имя_____

Вариант 1

Прочитай текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Джек-поводырь

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках на испещрённом синими отметинками лице, он каждый день проходит по тротуару и тук-тук – постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках – бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.

«Джек, на остановку!» – и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому. Джек выбирает из сидящих, человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно … «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном.

– Джек теперь мне взамен глаз! – не нахвалится своим поводырем бывший лётчик.

Вопросы и задания:

1. Определи жанр произведения:

1) рассказ
2) басня
3) сказка
4) стихотворение

2. Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?

1) он отличался от всех внешним видом
2) он всегда гулял с собакой
3) он гулял в одном и том же месте

3. По какой причине ослеп лётчик? Выпиши ответ из текста.

_____

_____

_____

4. Как ты понимаешь значение слова *поводырь*? _____

_____

_____

5. Кто стал верным другом бывшего лётчика?

_____

6. Как ты понимаешь выражение *Джек теперь мне взамен глаз*? _____

_____

_

7. Подбери синоним к слову *выбоина*. _____

_____

8. Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?

1) лаял на молодого человека
2) тыкался носом в колени пассажира помоложе
3) начинал рычать на пассажира

9. Восстанови последовательность событий рассказа с помощью цифр.

- ☐ Вместо палочки он держал за поводок собаку.
- ☐ Джек ведёт к автобусу.
- Каждый день проходит по тротуару, постукивая палочкой.
- ☐ Он лишился одной руки и обоих глаз.
- ☐ Бывший лётчик доволен другом.

10. Определи главную мысль текста.

_____

Критерии оценивания:

10-11-«5»
8-9-«4»
6-7-«3»
Менее 6-«2»

<u>Промежуточная аттестация. Контрольная работа</u>

учени_____4 класса «____»

Ф.И._____

Вариант 1.

Прочитай текст и выполни задания

Часть 1.

_____

_____

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево, живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые и узорчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина. Обычно растёт клён рядом с другими деревьями берёзой, осиной, дубом, ольхой. Крепки и туги кленовые ветки. Точно пружины, гнутся они под рукою. Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина. Клёны сажают в городских парках, украшают ими парковые дорожки, берега прудов. Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листочки. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши леса. Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит ветер, гуляя по полям и лугам. Там, где упадёт на удобное место крылатое семечко, вырастет на другой год молодой тоненький кленок.

(По И. Соколову-Микитову).

1. О чём этот текст? **Напиши.**

_____

2. Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**
3. Вставь слова в предложения, используя текст.

Клён любит _____ свет.

В лучах солнца _____ кленовые листочки.

4. Какие семена у клёна? **Выпиши слово из текста.**

_____

5. Какие листья у клёна? **Выпиши из текста <u>три</u> слова.**

_____

6. **Впиши недостающие заголовки в план текста.**
   1. Клён в русском лесу.
   2. _____
   3. Клёны сажают в парках.
   4. _____
   5. _____
7. **Выпиши из текста сравнение.**

_____

8. **Выпиши и текста олицетворение («оживление»).**
_____
_____

9. **Определи жанр прочитанного текста**
_____

<u>Часть 2</u>

1. **Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.**

---

2. **Прочитай текст и заполни таблицу.**

Клен получил своё название из латинского языка и обозначает “острый”, так как его листья имеют острые лопасти от 3 до 5. Растёт клён в основном в умеренном поясе обоих полушарий, а также в Средиземноморье и в Средней Азии.

Клён - это дерево или кустарник с опадающими, простыми, лопастными, довольно крупными черешковыми листьями. Плоды клёна имеют лёгкие своеобразные крылья, с помощью которых семена разносятся ветром по округе. Осенью эти растения окрашиваются в яркие цвета: лимонные, жёлтые, красные, оранжевые или бордовые. Окраска их зависит от вида клёнов.

Где произрастает клён?	
Почему плоды клёна могут разноситься ветром?	
От чего зависит окраска листьев клёна осенью?	

3. Сможет ли расти клён в тенистом и безветренном месте?

Докажи свой ответ, представив <u>два</u> доказательства.

1. _____
_____
_____
_____

2. _____
_____

Критерии оценивания:

10-11-«5»
8-9-«4»
6-7-«3»
Менее 6-«2»

<u>Годовая контрольная работа</u>

Вариант 1

Прочитай текст.

Аист и соловей.

Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далёкой стране живёт старый, мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему аиста и соловья проверить, так ли это.

Аист очень торопился. Ему не терпелось стать первым в мире музыкантом.

Он так спешил, что вбежал к мудрецу и даже в дверь не постучался, не поздоровался со стариком и изо всех сил крикнул ему прямо в ухо:

- Эй, старикан! Ну-ка научи меня музыке!

Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел аиста за порог, постучал в дверь и сказал:

- Надо сделать вот так.

- Всё ясно, - обрадовался аист. - Это и есть музыка? - и улетел, чтобы поскорее удивить мир своим искусством.

Соловей на своих маленьких крыльях прилетел позже. Он робко постучался в дверь, поздоровался, попросил прощения за беспокойство и сказал, что ему очень хочется учиться музыке.

Мудрецу понравилась приветливая птица. И он обучил соловья всему, что знал сам.

С тех пор скромный соловей стал лучшим в мире певцом.

А чудак аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц:

- Эй, слышите? Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка! Если не верите, спросите старого мудреца. (195 слов)

С. Берестов

Часть А

В заданиях 1 - 10 отметь правильный ответ.

1. Определи жанр произведения.

1) рассказ 2) сказка 3) басня 4) стихотворение

2. Где происходят события?

1) в соседней стране 2) в одной далёкой стране
3) в маленьком городке 4) в сказочной стране

3. Каких птиц отправили учиться музыке?

1) аиста и воробья 2) аиста и соловья
3) журавля и соловья 4) журавля и воробья

4. Почему аист торопился?

1) он всегда торопился 2) он быстро летал

3) ему не терпелось стать первым в мире музыкантом
4) ему хотелось встретиться с мудрым человеком

5. Почему соловей прилетел позже?

1) он не торопился 2) он так хотел
3) у него были маленькие крылья 4) ему не хотелось лететь с аистом

6. Какая черта народной сказки присутствует в этом фрагменте?

1) птицы разговаривают 2) волшебные превращения
3) магические числа 4) троекратный повтор

7. Чему в итоге научился аист?

1) музыке 2) скромности 3) вежливости 4) стучать клювом

8. Какую черту характера соловья выделяет автор?

1) доброту 2) хитрость 3) скромность 4) невежество

9. Как автор называет аиста?

1) торопыга 2) хвастун 3) чудак 4) музыкант

10. Почему аист быстро улетел обратно?

1) чтобы поскорее удивить мир своим искусством
2) ему было очень стыдно
3) не хотел встречаться с соловьем
4) очень хотел вернуться домой

Часть Б

В заданиях 11 - 14 запиши ответ.

11. Выпиши предложение, в котором объясняется, почему мудрец обучил соловья музыке.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

12. Выпиши слова и выражения, описывающие противоположные действия птиц, когда они прилетели к мудрецу.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

13. Подбери по одной пословице, которыми можно охарактеризовать соловья и аиста.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

14. Каким словом можно дополнить предложение? А. А. Фет, С. А. Есенин, И. С. Никитин - это...

_____

Часть С

Ответь на вопрос. Напиши 5 - 6 предложений.

15. Какое впечатление произвело на тебя это произведение?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Критерии оценивания:

10-11-«5»

8-9-«4»

6-7-«3»

Менее 6-«2»